

Een groot assortiment met scherpe prijzen

Shop nu

★★★★☆



Russell Hobbs

★★★★☆



Philips

amazon.nl



Trouw



VERDIEPING

DUURZAAMHEID&ECONOMIE

RELIGIE&FILOSOFIE

SPORT&SAMENLEVING

OPINIE



Sociale media

Moet je als docent toezicht houden op wat leerlingen online zien?



Leerlingen bij het Skills College, een van de middelbare scholen die vorige week gesloten bleef om veiligheidsredenen door onrust op sociale media onder jongeren. Michel van Bergen, ANP

Hoe krijg je grip op de online leefwereld van jongeren? Die vraag doemt op nadat scholen in Beverwijk sloten toen op sociale media beelden circuleerden met heftig geweld tussen jongeren.

Gatoot Katawazi en Eline van Suchtelen 16 september 2025, 10:00

Bewaren

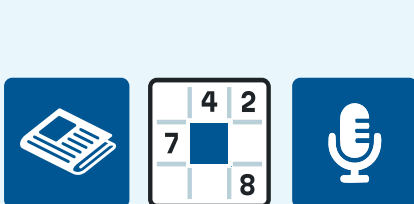
Delen

Ze vangt het soms op van leerlingen: intieme foto's die rondgaan, online pesterijen. Maar verder heeft ze nauwelijks zicht op wat er in de online wereld van jongeren gebeurt, zegt docent maatschappijleer Feray Sunguroglu.

Wist je dat...

Je als lid toegang hebt tot alle Trouw-artikelen en alle podcasts en puzzels?

Bekijk alle voordelen →



Ze werkt op het Lely Lyceum in Amsterdam en vraagt zich geregeld af of zij als docent ook online toezicht moet gaan houden op wat jongeren zien en meemaken. “Waar liggen de grenzen van ons werk?”, zegt Sunguroglu.

Die vraag speelt op meer scholen en is weer actueel nadat vijf middelbare scholen in Beverwijk en Heemskerk vrijdag dicht bleven vanwege onrust tussen rivaliserende jeugdgroepen. Op sociale media circuleren video's met heftig geweld. Een deel van de beelden was gemanipuleerd met AI.

Verdiep je in de online wereld van jongeren

Het is voor scholen moeilijk om grip te krijgen op wat er in de online wereld gebeurt, ziet Lynn Louwe, crisisadviseur bij School & Veiligheid, een stichting die scholen helpt bij het bevorderen van een sociaal veilig klimaat. De stichting helpt ook bij crisissituaties, zoals in Beverwijk. “Mensen die in het onderwijs werken, maken niet dezelfde dingen mee als jongeren. Jongeren hebben daarom soms het idee dat er niet veel van begrepen wordt”, zegt Louwe.

Advertentie

Daarom is het volgens Louwe belangrijk om je als docent ook in de online wereld te blijven verdiepen. “Als je aan een leerling vraagt hoe het is, kun je ook vragen hoe het online gaat. Dat zou ook een advies aan ouders kunnen zijn. Vraag aan je kind: wat maak je mee, speelt er iets?”

Volgens Robby Roks, specialist online jeugdcriminaliteit, is er voor jongeren geen verschil tussen wat offline en online is, die leefwerelden lopen in elkaar over. Roks deed onderzoek naar straatgeweld en provocaties op sociale media. “Jongeren dagen elkaar uit, op de traditionele manier maar ook via allerlei online platformen. Als die conflicten hoog oplopen, kan dat escaleren. Maar het is niet zo dat alle nare communicatie online uitmondt in geweld, wat nu misschien zo lijkt.”

Leraar als online spion

Je kunt als school moeilijk gaan infiltreren in de online groepen, zegt Roks. Dat is ook niet wenselijk, vindt hij. “Het is niet de oplossing als leerkrachten allerlei profielen aanmaken en jongeren uit hun klas op een heimelijke manier volgen, als een soort online spion. Tieners vinden daar wel een weg omheen. Probeer het gesprek aan te gaan.”

Dat is ook wat het Da Vinci College in Leiden probeert, blijven praten dus. De online leefwereld is daar een belangrijk gespreksonderwerp, zegt directeur Lars van Zanten. “Telefoons spelen vaak een rol zodra er gedoe is.”

Ruzies die online beginnen, gaan op school verder. Ook Van Zanten ziet pesterijen ontstaan via sociale media. “Daarnaast spelen zaken als vapes die via Snapchat worden verhandeld.” Zijn school organiseerde daarom onlangs een ouderavond met de GGD over de gezondheidsrisico's van vaperen.

Informatie over wat er online gebeurt, krijgt Van Zanten vooral via de jongerencoach uit de wijk. “Hij heeft goed zicht op wat er speelt, op straat én online, en is aan onze school verbonden.” Als een leerling wordt gepest of als zich een ernstige situatie kan voordoen, signaleert de jongerencoach de school.

Soms komt er een tip van de wijkagent of een ouder. Maar de school is vooral afhankelijk van signalen die ze zelf oppikken. Van Zanten: “Wij hebben relatief weinig leerlingen en zien daardoor sneller wanneer iemand niet lekker in zijn vel zit.”

Politie houdt opnieuw verdachten aan

De politie heeft maandag opnieuw twee verdachten aangehouden in het onderzoek naar twee rivaliserende groepen in Heemskerk, Beverwijk en Haarlem. De politie verdenkt deze personen, van wie de identiteit niet is bekendgemaakt, van **'betrokkenheid bij de ernstige mishandeling** in het conflict tussen de jeugdgroepen'.

Zondag werd ook een verdachte opgepakt die mogelijk een rol heeft gespeeld bij een ernstige mishandeling en beroving in het conflict tussen de jongeren. Vorige week ontstond onrust nadat er gewelddadige video's rondgingen op sociale media met beelden van een mishandeling, **met AI gemaakte beelden** van een ontploffing van een school en dreigingen van een schietpartij.

Enkele scholen sloten daarop vrijdag uit voorzorg de deuren en er kwam een noodbevel.

Een 20-jarige man uit Heemskerk, die vrijdag werd aangehouden na de onrust in zijn woonplaats en in Beverwijk, **blijft twee weken langer vastzitten**. Drie anderen, die werden aangehouden voor overtreding van de Wet wapens en munitie, zijn heengezonden. (Trouw, ANP)

Lees ook:

Beverwijkse kinderen kijken terug op een vreemde week. 'Welke filmpjes zijn nou echt?'

Als scholen sluiten, zoals vorige week in Beverwijk, gebeurt dat vaak niet op basis van concrete dreigingen, maar ook om rust te creëren. Of dat de goede respons is? ['Ik had het juist wel fijn gevonden in de klas te zitten.'](#)

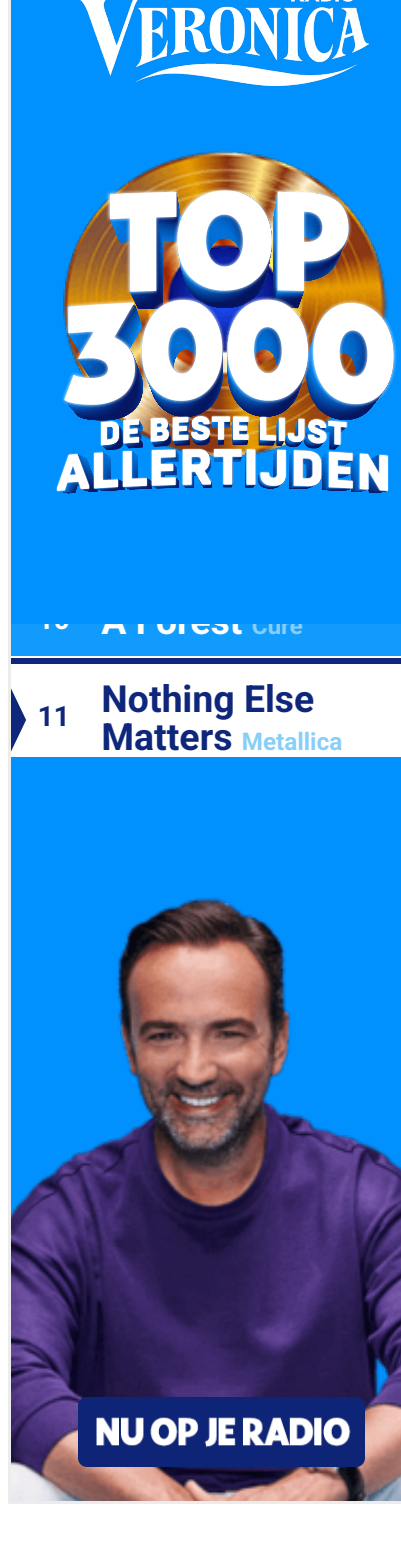
Help ons door uw ervaring te delen: [Feedback geven](#)

Op alle verhalen van Trouw rust uiteraard copyright. Wil je tekst overnemen of een video(fragment), foto of illustratie gebruiken, mail dan naar copyright@trouw.nl.

Trouw is onderdeel van DPG Media.



KvK Nummer: 34172906 | BTW Nummer: NL81082862B01
© 2025 DPG Media B.V. Alle rechten voorbehouden



Nothing Else Matters

NU OP JE RADIO